

CARTA AL PADRE

Fabio Ricardo Bastos Gomes

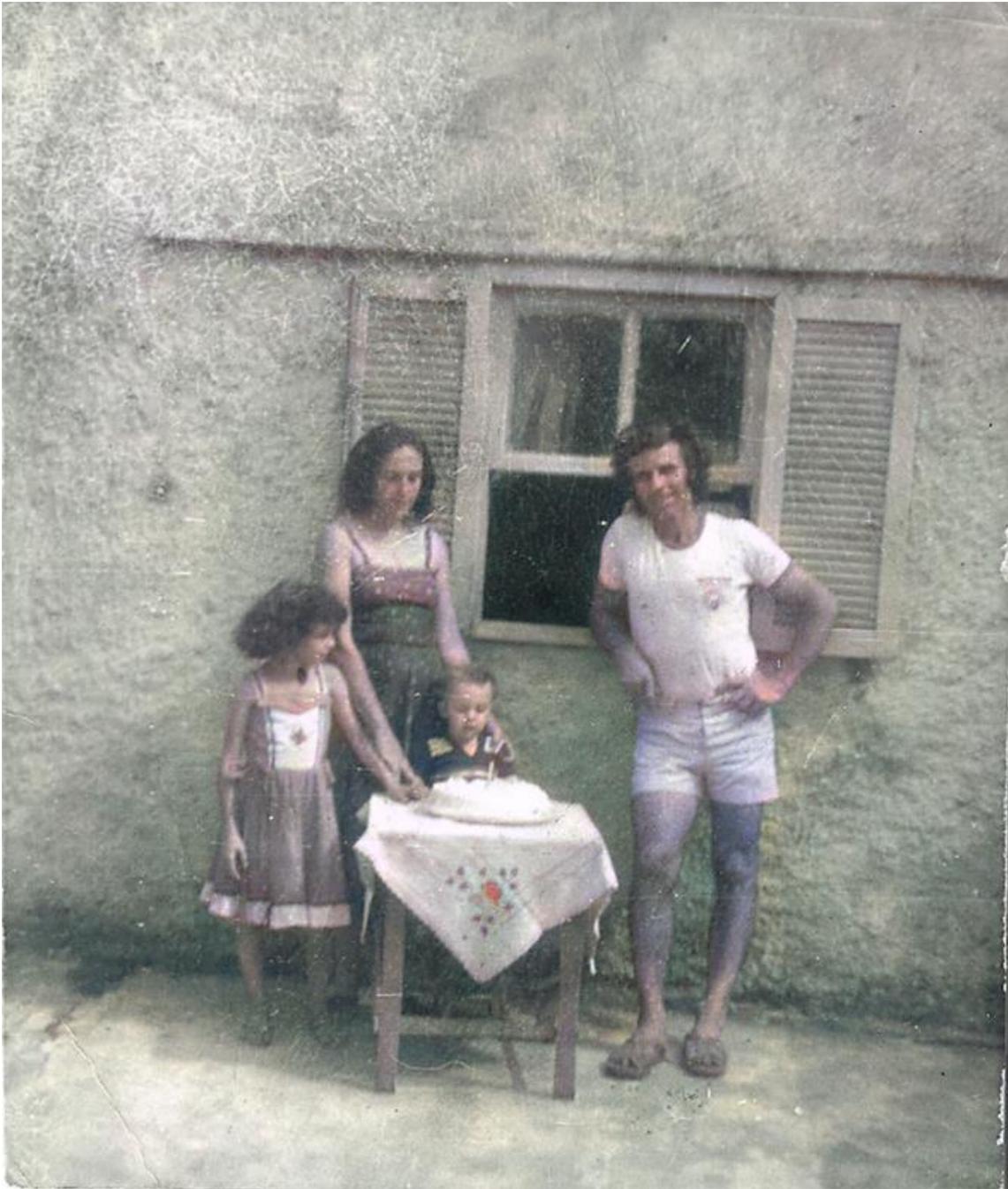
Resumen

Este poético-fotoensayo se inspiró en el libro Carta al Padre de Franz Kafka (2004) y en la investigación de Boscolo Georgiadis (2017) y aborda el tema de la revelación de la homosexualidad a la familia, específicamente a un padre que ya no está presente. El proceso de investigación estuvo impregnado de emociones y afectos, atravesados por los recuerdos personales del autor, y tuvo como principal objetivo el autoconocimiento. A través de reflexiones sobre religión, prejuicio y heteronormatividad, este trabajo busca generar reflexiones sobre un momento tan relevante para un gran grupo de personas, que a menudo no se ve como algo fundamental, pero que termina definiendo cómo las personas homosexuales vivirán sus vidas. Revelarse como homosexual puede ser un proceso largo y doloroso que hace que muchos homosexuales duden de sí mismos, ya que desde la infancia aprenden que ser gay o lesbiana no cumple con las expectativas de una sociedad que sigue estándares heteronormativos. En este proceso, la familia debería tener un papel fundamental en el apoyo a este grupo de personas, pero esto no suele ocurrir en la mayoría de las situaciones. Por lo tanto, hacerse visible como homosexual es un acto político de lucha por la visibilidad, el reconocimiento y la igualdad de derechos.

Palabras-clave: Homosexualidad. Familia. Revelación.



El principio.



“Serás honesto y trabajador, de esta manera podrás dormir tranquilo por las noches”.



“Jugarás al fútbol profesionalmente porque yo solo jugué en el equipo del pueblo”.



La presencia en la ausencia.



“Estudiarás, ya que yo nunca tuve la oportunidad de ir a la escuela”.



El hasta breve.

Carta al Padre

Desearía habértelo dicho, pero no tuve el coraje. Temía que te quedaras decepcionado o triste y que yo no tuviera el tiempo suficiente para restablecer nuestra relación si algo te sucedía, como sucedió al final. Mi dificultad para hablar contigo también se debió al hecho de que yo no estaba seguro de lo que estaba haciendo, solo estaba siguiendo mi corazón. Tu aprobación siempre ha sido muy importante para mí y por eso, desde el principio, te presenté a mi novio, aunque como un "amigo". Quería decirte que me sentí inmensamente feliz de darme cuenta de que a ti realmente te gustaba él por lo que es, y te digo que, en muchas ocasiones, mi novio se parece mucho a ti. El tiempo pasó rápido y cada vez era más difícil decírtelo. Luego vino tu enfermedad y tu repentina partida. Sé que tenías muchas expectativas, pero aprendiste a aceptar lo que más me hacía feliz. Y hoy puedo decirte que estoy realmente feliz y que, por tu ejemplo, supe cómo elegir a la mejor persona para estar a mi lado.

REFERENCIAS

Boscolo Georgiadis, F. (2017). Hace tiempo que tengo algo que contar... y no me atreví a decir. *Tercio Creciente*, (12). <https://doi.org/10.17561/rtc.n12.7>

Kafka, F. (2004). *Carta ao pai*. L&PM.